

MMC Clinic 2018

Verbindliche Anmeldung zum Workshop

Vereinsname: _____

Name: _____

Vorname: _____

Adresse: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

T-Shirt Größe:	
-----------------------	--

Bitte die Anzahl der Teilnehmer und die Instrumentierung eintragen

Dozent	Samstag	Sonntag												
Percussion														
Jordano Da Silva Piloto Traditional/Rudimental Drumming	Traditional 1 Schlagtechniken, Stickhaltung	Traditional 2 praktisches Spiel, Anwendung T1												
Teilnehmer: 1 Snare-2 Bass drum-3 Tim Tom	<table border="1"> <tr> <td>1</td><td></td><td>2</td><td></td><td>3</td><td></td> </tr> </table>	1		2		3		<table border="1"> <tr> <td>1</td><td></td><td>2</td><td></td><td>3</td><td></td> </tr> </table>	1		2		3	
1		2		3										
1		2		3										
Jan Hasenbank Beginning Drummers	Traditional Basics 1 Schlagtechniken, Stickhaltung	Traditional Basics 2 praktisches Spiel, Anwendung B1												
Teilnehmer: 1 Snare-2 Bass drum-3 Tim Tom	<table border="1"> <tr> <td>1</td><td></td><td>2</td><td></td><td>3</td><td></td> </tr> </table>	1		2		3		<table border="1"> <tr> <td>1</td><td></td><td>2</td><td></td><td>3</td><td></td> </tr> </table>	1		2		3	
1		2		3										
1		2		3										
Maik Gess Beginning Drummers	Drum Corps Style	Drum Corps Style												
Teilnehmer: 1 Snare-2 Bass drum-3 Tim Tom	<table border="1"> <tr> <td>1</td><td></td><td>2</td><td></td><td>3</td><td></td> </tr> </table>	1		2		3		<table border="1"> <tr> <td>1</td><td></td><td>2</td><td></td><td>3</td><td></td> </tr> </table>	1		2		3	
1		2		3										
1		2		3										
Malte Steiner (Did) Advanced Drummers	Drum Corps Style	Drum Corps Style												
Teilnehmer: 1 Snare-2 Bass drum-3 Tim Tom	<table border="1"> <tr> <td>1</td><td></td><td>2</td><td></td><td>3</td><td></td> </tr> </table>	1		2		3		<table border="1"> <tr> <td>1</td><td></td><td>2</td><td></td><td>3</td><td></td> </tr> </table>	1		2		3	
1		2		3										
1		2		3										
Roger Carter Advanced	Drum Corps Style	Drum Corps Style												
Teilnehmer: 1 Snare-2 Bass drum-3 Tim Tom	<table border="1"> <tr> <td>1</td><td></td><td>2</td><td></td><td>3</td><td></td> </tr> </table>	1		2		3		<table border="1"> <tr> <td>1</td><td></td><td>2</td><td></td><td>3</td><td></td> </tr> </table>	1		2		3	
1		2		3										
1		2		3										

Maxi Dietz Medium Advanced	Drum Corps Style					Drum Corps Style										
Teilnehmer: 1 Snare-2 Bass drum-3 Tim Tom	1		2		3		1		2		3					
Mallet																
Marco Ostenek Mallets Beginner	Mallet Basics 1 Spieltechnik, richtiges Üben					Mallet Basics 2 Anwendung von Basics 1										
Teilnehmer:																
Dirkjan van Groningen Mallets Advanced	Mallet Basics 1 Spieltechnik, richtiges Üben					Mallet Basics 2 Anwendung von Basics 1										
Teilnehmer:																
Brass																
Björn Geveke Beginning Brass Players	Aufbaukurs 1 Mundstück, Ansatz, Artikulation					Aufbaukurs 2 Chord Progression, Choräle										
Teilnehmer: 1 Trompete-2 Mello./Horn 3 Posaune/Bari-4 Tuba/Sousa.	1		2		3		4		1		2		3		4	
Rüdiger Baldauf Advanced Brass																
Teilnehmer: 1 Trompete-2 Mello./Horn 3 Posaune/Bari-4 Tuba/Sousa.	1		2		3		4		1		2		3		4	
Elmar Zwart Advanced Brass																
Teilnehmer: 1 Trompete-2 Mello./Horn 3 Posaune/Bari-4 Tuba/Sousa.	1		2		3		4		1		2		3		4	
Flutes																
Andries Renema																
Teilnehmer:																
Saxophone / Klarinette																
Nils Onat Yalcin																
Teilnehmer:																

Übernachtung mit Schlafsack und Luftmateratze [] ja [] nein

Ausgefüllte Formulare bitte an christoph@mmc-music.de

oder per Fax an: +49 (0) 441 955 84 93